

## GIORNO &amp; NOTTE

## oggi dove

**Siracusa.** Al Teatro greco alle 18.30, per il XVIII ciclo di rappresentazioni classiche va in scena "Gli uccelli" di Aristofane, regia di Roberta Torre.

**Galleria d'arte Orizzonti.** Mostra «Melchiorre Napolitano: presenze trasparenze volumi», a cura di Francesco Gallo, aperta dal martedì al sabato, 10-13 e 17-20.

**Palazzo della cultura.** Sono visitabili le seguenti mostre: mostra di grafica "Da Catania a Catania" di Antonello Blandi, aperta fino al 3 giugno. Mostra di pittura "Dialogo con la testa", antologica del maestro Alberto Abate, opere dal 2000 al 2011, aperta fino al 1° luglio. Tutte con ingresso gratuito e con questi orari: da lunedì a sabato 9-13 e 15-19; domenica e festivi 9-13. Aperta l'area permanente di libero scambio di libri per bambini e adulti, da lunedì a sabato 9-13 e martedì e giovedì anche 15,30-17,30.

**Casa Museo "Giovanni Verga".**

Fino al 17 giugno prossimo i nuovi orari di apertura al pubblico saranno prolungati e più articolati rispetto ai precedenti grazie anche alla collaborazione instaurata con la Soprintendenza: dal martedì al sabato ore 9-19,30 (ultimo ingresso ore 19). Lunedì e domenica ore 9-13,30 (ultimo ingresso ore 13).

**Museo dell'Erboristeria.** È visitabile, in via Crociferi 16, la mostra di pittura su vetro di Milena Sciacca «Santi e luoghi di Sicilia». Apertura da lunedì-martedì 9-13 da mercoledì a venerdì 9-13/17-21 e sabato e domenica 17-21.

**Biblioteca Civica e Ursino Recupero.** Fino al 31 maggio mostra "Il misterioso obelisco dell'elefante di Catania" a cura del prof. Santo Daniele Spina. Visitabile da lunedì a venerdì dalle 9,30 alle 12,30 e sabato dalle 9,30 alle 11.

**Archivio di Stato.** Fino al 31 maggio è visitabile la mostra «Comitati studenteschi a Catania nel 1961», a cura di Anna Maria Iozzia. Aperta dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 18,30, il sabato dalle 9 alle 13.

Segnalazioni al fax 095253495.

(Non pubblicheremo segnalazioni che non riportino date e orari d'apertura al pubblico).



CHIARA MARCHESE, SPECIALISTA IN EQUILIBRISMO SULLA CORDA MOLLE

## L'EQUILIBRISTA CATANESE CHIARA MARCHESE AMMESSA AL «CNAC»

## Prima italiana alla scuola francese di circo

L'equilibrista catanese Chiara Marchese è la prima artista italiana ad essere stata ammessa alla prestigiosa Scuola Superiore di circo Cnac (Centre National des Arts du Cirque) di Chalons-en-Champagne, in Francia. Chiara Marchese, 23 anni, specialista in equilibrismo sulla corda molle, è già diplomata "artista di circo contemporaneo" alla Scuola Internazionale di Circo "Vertigo" di Grugliasco, in provincia di Torino, dove ha studiato Equilibrismo sotto la guida dell'acrobata e verticalista albanese Arian Milouka, Acrobatica con Igor Matyushenko, Danza contemporanea e Teatro. Il suo spettacolo "La Filoruota suona", in cui si esibisce su un monociclo in equilibrio sulla corda molle, è già stato applaudito in festival e palchi internazionali.

Per accedere alla scuola superiore francese, tra le più prestigiose realtà formative europee, ha sbaragliato la concorrenza formata da artisti provenienti da tutta Europa e da numerosi paesi extraeuropei. È la prima volta che un'artista italiana riesce a superare le dure selezioni per questa formazione superiore statale, un vero e proprio "master internazionale" nelle arti del circo contemporaneo.

## MUSEO DIOCESANO, STASERA COSTANTINO E CONCAS

Oggi, alle 20, nella sala pinacoteca del Museo diocesano si esibirà il duo composto dal violinista Giuseppe Costantino e dalla pianista Graziella Concas per il secondo concerto dell'"Integrale delle sonate per pianoforte e violino" di Wolfgang Amadeus Mozart. Il concerto è organizzato dalle associazioni Haruka e Stesichoros, oltre che dal Museo in cui si svolge la serie di spettacoli musicali. Sul palco due raffinati esecutori di musica da camera che eseguiranno, nella prima parte della serata, le sonate di Mozart Kv 296 in do maggiore e Kv 378 in si bemolle maggiore. Nella seconda parte il duo eseguirà la terza delle sonate per arco e piano opera 108 in re minore di Brahms. Costantino e Concas collaborano da diversi anni, condividendo l'interesse per le opere dei grandi musicisti europei.

## LA STORIA. Claudio Italiano di S. Venerina il 23 giugno compirà il volo più lungo mai realizzato da un piccolo velivolo

## Su un ultraleggero senza sosta per «unire» l'Italia in un giorno

## ORAZIO VECCHIO

In volo senza sosta, a bordo di un ultraleggero a motore, per un'impresa da record mondiale: dall'Etna a Milano, 1.560 chilometri percorsi in autogiro. Così tra un mese, il prossimo 23 giugno, Claudio Italiano tenterà di entrare nel Guinness dei primati compiendo il volo più lungo mai realizzato da un autogiro, piccolo velivolo con elica azionata da un motore. Si chiama "No-Stop Flying" la traversata alla quale il giovane pilota lavora da mesi per superare l'attuale record stabilito da un americano in 1.414,64 km: il mezzo decollerà dalla scuola Etna Fly di Calatabiano e, dopo un passaggio sull'Etna, risalirà il mare e la penisola fino al capoluogo lombardo, dove atterrerà in un altro campo volo. Saranno 1.560 km senza fermate, dall'alba al tramonto: «Secondo i calcoli - spiega Claudio - serviranno 12 ore di volo. Naturalmente, se si verificheranno le condizioni che ho previsto».

Da gennaio, tra le prove sul campo volo di Calatabiano e il lavoro al computer, Claudio ha calcolato le distanze, stimato i consumi, studiato i venti. Ha scelto il 23 giugno, subito dopo il solstizio d'estate, perché è la giornata di sabato con la maggiore durata di luce dell'anno, in un periodo che dovrebbe presentare condizioni meteorologiche ideali. Impe-



A sinistra Claudio Italiano e Franco preparano la loro impresa da Guinness dei primati, chiamata "No Stop Flying". Il velivolo è un autogiro con elica azionata da un motore e decollerà dal campo di Calatabiano

gnativa è stata ed è anche la ricerca degli sponsor che sosterranno l'impresa.

Ma la preparazione è soprattutto tecnica e fisica. Perché un velivolo "standard" ha un'autonomia di circa 400 km, garantita da un serbatoio di 65 litri, e il record di Claudio non ammette soste per il rifornimento: «Abbiamo modificato il nostro autogiro e realizzato alcuni

accorgimenti per ridurre il più possibile i consumi, eliminando parti non necessarie e installando una batteria di meno di un chilo al posto di quella di cinque», spiega il giovane istruttore. L'obiettivo è di alleggerire il mezzo e togliere via il peso "di troppo": anche quello dello stesso Claudio, che con dieta e allenamento in cinque mesi è dimagrito di otto chili.



«Abbiamo poi disegnato, costruito e montato un serbatoio supplementare di circa 235 litri, assolutamente aerodinamico, che dovrebbe assicurare la necessaria autonomia di carburante», aggiunge Claudio. Il condizionale è d'obbligo, perché basterebbe un vento contrario di una certa intensità lungo la rotta, ad alzare il livello dei consumi e mettere a

rischio l'impresa. Ma la voglia di Italiano di superare il limite ed entrare nella storia dell'autogiro è superiore a qualunque incognita. «Nessuna paura - dice il pilota - perché ho fiducia in me stesso, so che mi sto preparando al meglio e posso contare sul supporto fondamentale di persone che mi stanno vicino, in primo luogo mia moglie che mi ha sempre sostenuto e mio padre Franco con il quale ho condiviso fin dall'inizio la realizzazione del progetto». Che sarà possibile seguire sul sito [www.claudioitaliano.com](http://www.claudioitaliano.com). Per il 33enne pilota di Santa Venerina, non si tratta della prima impresa: già nel 2009 ha partecipato al Flying around Europe compiendo con altri due compagni, tra cui il padre, quasi 12.000 mila km in 24 giorni. Ora conta di unire l'Italia da Sud a Nord in un colpo solo: per uno con il suo cognome, è un record che varrebbe doppio.

## PROSCENIO

## La Bafiaba di Blancato al «Musco» di Gravina

Originale fino all'ultima "puntata" della stagione. L'associazione teatrale "La proposta", diretta dall'eccellente autrice e regista Nunziata Blancato, ha salutato il pubblico dell'Auditorium "Angelo Musco" di Gravina. La "stagione della nostalgia", com'è stata ribattezzata dalla Blancato, si è chiusa con un lavoro sorprendente ed originale: Bafiaba in due atti, realizzato per la prima volta nel 1988 e riproposto a furor di popolo lo scorso weekend. La mise en scene, tratta da una storia vera, ma liberamente reinventata dall'estro del direttore artistico del gruppo teatrale etneo, ha esaltato il pubblico del centro civico di Gravina, grazie ad uno spassoso mix di musica e fitto dialogo in dialetto.

Dopo aver ricordato con commozione l'attentato verificatosi nella scuola di Brindisi e il terremoto registratosi in Emilia, Blancato ha aperto le "danze" di una rappresentazione "sui generis", "Bafiaba", ovvero la vecchia filastrocca siciliana del re Bafè (Giacomo Sorge), biscottu e minigghia. Merito della Blancato è l'aver rispolverato una storia dimenticata nelle pieghe della memoria e poi ritrovata a spicchi e bocconi, reinventata all'insegna dell'antifiaba, facendo precipitare tutti i personaggi nello zolfo del dileggio e nel vortice di una risata larga, ma amara.

Non sono attendibili i protagonisti di "Bafiaba": non è rassicurante un re dall'autoritarismo isterico, né possono essere oggetto di identificazione positiva un soldato-pupo infingardo (Giovanni Magri) o una principessa brutta e capricciosa (Mariastella Blancato). La magia, poi, che naviga a piene vele nel regno di "Bafaloria", è rappresentata da un "Bafino" (Mario Musso) che ha ben imparato solo un'unica arte: quella di arrangiarsi. In questo mondo alla rovescia, paradossalmente i personaggi più positivi risultano i malvagi, i turchi nello specifico (Mario Catania, Saretto La Rosa, Filippo Scavuzzo), che non possono rappresentare il nemico da odiare se hanno già in sé l'animo del perdente e quindi appaiono commiserabili e scusabili a tutto tondo, come gli altri personaggi di questo surreale microcosmo (Nunziata Blancato, Anna Incardona, Letizia La Rosa, Amedeo Bucchieri, Ottavia Bucchieri, Adelchi Gallo, Antonio Mura). Dov'è il male, allora? Se c'è, è nel grande nemico dei popoli da sempre, mostro da esorcizzare e da abbattere: la fame, da cui nasce ogni brama di rivalsa o di semplice sopravvivenza.

CARMELO DI MAURO



## «U Contra» a Belpasso novella sull'onestà

"U Contra", ovvero l'antidoto, è il titolo della popolare messinascena di Nino Martoglio, riprodotta con successo al teatro di Belpasso dalla compagnia "A Mappina" di Tremestieri Etno. Un'avvincente novella sul valore dell'onestà e della coerenza, diversificata da un lieto epilogo il quale, in un'epoca come la nostra, nella quale trionfa il qualunquismo, intende caldeggiare il riconoscimento del "buono". Per la regia di Angelo Tosto, l'alternanza di momenti esilaranti e di intensa riflessione ha calamitato, per ben due ore, l'attenzione dei numerosi intervenuti. Particolari apprezzamenti per i due antagonisti, Filippo Nicosia, carismatico Don Procopio e Salvo Sottile, spietato Don Cocimu; per Maria Rita Leotta, energica e appassionata interprete di Sara a Petrajana; per Serena D'Antone, impeccabile Cicca Stonchiti. Ancora applausi per gli attori che hanno vivificato le scene con pathos e lirismo: Joselita Nicosia (Tina), Isabella Merennino (Cuncetta), Antonio Sapienza (Pippino), Katia Sorbello (Betta la chirichiri), Mariarita Genovese (Cuzza la 'mpilla), Lino Di Stefano (Peppi Palomu), Ignazio De Marco (Cantastorie), Anna Cappello (Zà Petra), Federico Cucurullo (dott. Anfuso), e non ultimo, l'esilarante Santo Mirabella (Fachinu di 'Igiene). «In questa favola sull'onestà e sulla coerenza, il buono ha il giusto riconoscimento ma certo - dichiara Tosto - una punta di amaro in bocca resta pensando che di persone come Don Procopio, oggi, ne sono rimaste poche, mentre trionfa la filosofia cinica e volgare dei tanti Don Cocimu».

GRAZIA CALANNA

## Pront Artigiano

riparazioni in casa

<p><b>Pittore edile Gruppo Servizi (Catania)</b></p> <p>Pittura per interni ed esterni - realizzazione pitture particolari - montaggio cartongesso, stucchi e cornici - carta da parati - ripristino infissi in legno e ferro - etc. sopralluoghi e preventivi gratuiti. Via C. Beccaria, 53 - CT. Tel. 389 6496195 "Ristrutturiamo chiavi in mano" Prezzi di assoluto interesse</p>	<p><b>Edil casa Gruppo Servizi (Catania)</b></p> <p>Si eseguono lavori in stile Siciliano - Cucine in muratura - Archi - Posa pavimenti e maiolica - Pitturazione classica e moderna - Cartongesso - Fabbrico - Alluminio - Avvolgibili - Impianti idraulici ed elettrici - Ristrutturazioni prezzi modici - Alta qualità. Tel. 340 2676849</p>	<p><b>Elettricista (Catania)</b></p> <p>Elettricista con esperienza decennale esegue impianti elettrici, citofonia, allarme, antenna e digitale terrestre. Videosorveglianza. Si eseguono anche piccole riparazioni. Prezzi di assoluto interesse. Tel. 3476559704</p>	<p><b>Fotovoltaico (Catania)</b></p> <p>La Easy Power di A.Grazzo vi offre: Corrente elettrica gratis per sempre! Siamo i professionisti del risparmio energetico. Da 5 anni la nostra professionalità paga non costa. Presenta questo coupon e riceverai un ulteriore sconto del 10% sui nostri prodotti e servizi info. Tel. 800 985356 Cel. 348 4932900 <a href="http://www.easypowersolar.com">www.easypowersolar.com</a></p>
<p><b>Falegname (Acireale)</b></p> <p>Professionista del legno, esperienza trentennale, ripara tutto quello che è legno. Costruisce infissi, arredamenti, mobili, telai, gazebo e molto altro... Massima serietà. Tel. 340 5755105</p>	<p><b>Antennista (Catania)</b></p> <p>Antennista esperto esegue nuove installazioni di antenne digitali riparazioni di impianti preesistenti montaggio parabole impianti satellitari con prodotti di marche note prezzi modici. Cell. 3455921863</p>	<p><b>Autolavaggio (Catania)</b></p> <p>Ecovaporwash, l'autolavaggio sotto casa "il primo del sud Italia" servizio: pulizia esterna - pulizia interna - sanificazione ed igienizzazione abilitato - smacchia tappezzeria - il tutto sotto casa - lavoro - convenzioni aziendali. Comodo - igienico - ecologico. Prenota al 331 3508229</p>	<p><b>095.253438</b></p> <p>un nostro operatore sarà a vostra disposizione dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00</p>

**IL TUO CANCELLO AUTOMATICO DI QUALSIASI MARCA HA PROBLEMI ?**

UN TECNICO COEL È A TUA DISPOSIZIONE ANCHE NEI GIORNI FESTIVI AL NUMERO

**095 524326**

Industria siciliana produzione infissi automatici e automatismi per infissi. Fondata nel 1962.